



PROGETTARE CON I GIOVANI

Rovigo, Salone Orientamento 5 Novembre 2005

Luca Dall'Ara, Centro di Servizio per il volontariato

OBIETTIVI

1. Introdurre il tema della progettazione con i giovani nello scenario delle **nuove politiche giovanili**;
2. Comunicare gli **strumenti utili** alla redazione, gestione e rendicontazione di progetti promossi in partenariato con l'Ente locale;
3. Presentare i principi del project cycle management (PCM);

PROGETTARE

= IMMAGINARE il futuro

Lavorare per progetti **significa chiedersi:**

- Dove andare?
- A quale scopo?
- In quanto tempo?
- Con quali mezzi?
- A quali costi?



LA PROGETTAZIONE

(dialogica) è “... un’attività di **produzione di mondi possibili**, di invenzione e realizzazione di artefatti materiali e simbolici, un’attività esplorativa e costruttiva volta alla **ricerca e alla definizione di problemi**”

[Lanzara, 1993]

passare dal sogno all’AZIONE

PROGETTARE CON I GIOVANI

- Rispetto, ascolto
- Partire dai bisogni concreti;
- Promuovere il protagonismo;
- Scegliere il metodo;
- Empowerment;
- Seguire un'approccio educativo;
- Rispettare le **priorità del Libro bianco**
(informazione, partecipazione, volontariato, conoscenza)
- ...



PROJECT CICLE MANAGEMENT



LEGGERE I BISOGNI

- Porsi domande
- Leggere il territorio
- Ascoltare le persone, le associazioni, i media, le Istituzioni
- Chiedersi cosa manca
- Fermarsi e riflettere
- Cogliere il "non detto" ed i bisogni nascosti.



COME LEGGERE IL TERRITORIO

- Dati statistici ufficiali
- Incrocio dei dati
- Ascolto e osservazione
- Analisi approfondite, Focus group
- Individuazione di una teoria
- Usare degli indicatori





VALUTARE

Non è necessariamente
qualcosa di negativo

Senza valutazione non si cresce

COME VALUTARE UN PROGETTO?

- Entrare nei panni di chi valuterà
- Analisi e conoscenza del fenomeno
- Capacità di risposta ai bisogni
- Coerenza con gli obiettivi
- Innovazione
- Parternariati e livello della partecipazione
- Presenza di volontari
- Coerenza dei costi (Rapporto costi/benefici)
- Capacità di raccolta delle risorse (cofinanziamento)
- Livello di "emergenza"
- Contrasto disagio
- Integrazione soggetti svantaggiati
- Intergenerazionalità
- Coerenza con documenti ufficiali
- Sviluppo di reti locali/internazionali
- Ampiezza del bacino di utenza
- Riproducibilità/esportazione del modello

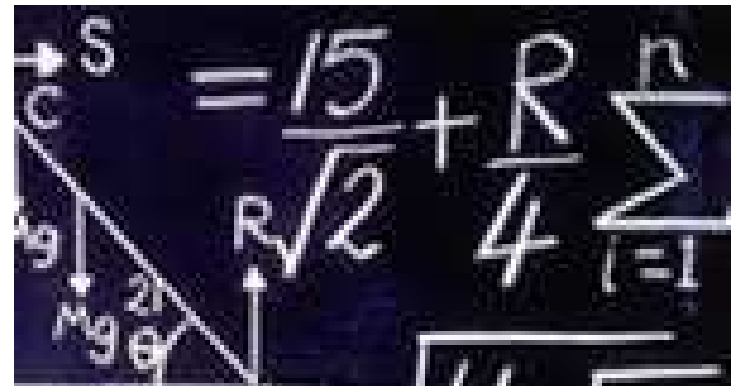


LEGGERE e PARTECIPARE AD UN BANDO

- Avere un carnet di idee-progetto "cantierabili";
- Occhio alla **scadenza** del bando;
- Controllare i **soggetti ammissibili**
- Verificare **le priorità**
- Chi sono i **destinatari** del progetto?
- Esistono vincoli o limiti particolari
- Qual è la % di **cofinanziamento**
- Costi ammissibili?**
- Viene indicata la **dotazione finanziaria**
- Quali le modalità di **rendicontazione**
- Cercare tutta **la documentazione** (e modulistica)
- Leggere il bando interamente più di una volta
- Mettersi nei panni di chi "valuterà" il progetto
- Non dare per nulla scontato (chi legge non conosce noi e la nostra idea)
- Tenere conto dei **criteri di valutazione**
- Cercare collaborazioni concrete con servizi diversi, PA, privati, ecc.
- Costruire reti** e collegamenti fra soggetti del volontariato e del terzo Settore
- Sperimentare e innovare**: sono premiati gli interventi pilota

IL BUDGET

- Risorse umane
- Rimborsi spese
- Attrezzature
- Spese per immobili e strutture
- Spese di gestione
- Altre spese



Handwritten mathematical equations on a chalkboard. The main equation is $S = 15 + \frac{R}{\sqrt{2}} + \frac{R}{4} \sum_{i=1}^n$. To the left, there is a diagram showing a right-angled triangle with a hypotenuse of length S and a vertical leg of length R . The angle between the hypotenuse and the vertical leg is labeled θ . Below the triangle, there are some smaller, less legible handwritten notes.

BIBLIOGRAFIA

- Aa.Vv.** (1999) *La progettazione sociale*, quaderni di Animazione Sociale Ed. Gruppo Abele
- Amato R., Chiappi R.** (2005) *Tecniche di Project Management. Pianificazione e controllo dei progetti*, Angeli.
- Baglieri E. e altri** (2005) *Organizzare e gestire progetti*, Etas.
- Baldini M., Miola A., Neri P.** (2002) *Lavorare per progetti. Project Management e processi progettuali*, Angeli.
- CE** (2001) *Libro bianco della Commissione europea un nuovo impulso per la gioventù europea*, Bruxelles COM
- CE** (2003) *Citizenship, youth and europe*.
- Elbeik S., M.Thomas** (2000) *Competenze di progetto*
- Haynes M. E.** (2004) *Project management: dall'idea all'attuazione. Una guida pratica per il successo*, Angeli.
- Istituto degli Innocenti** (2000) *Il calamaio e l'arcobaleno*, Firenze
- Leone L. e Prezza M.** (1999) *Costruire e valutare i progetti nel sociale*, Angeli
- Lanzara G.** (1997) *Capacità negativa*, Il Mulino
- Prezza M. e M. Santinello** (2002) *Conoscere la comunità*, il Mulino
- Regione Veneto** (2002) *Diogene*, Osservatorio regionale sulla condizione giovanile.
- Sanicola L.** (2003) *Il Progetto metodi e strumenti per l'azione sociale*, Liguori
- Siza R.** (2002) *Progettare nel sociale*, Franco Angeli
- Vettese A.** (2002) *Project Management*, il sole 24 ore.

RISORSE WEB

www.bbjnet.it

www.eurodesk.it

www.europa.eu.int/comm/education/youth.html

<http://europa.eu.int/youth/>

www.iard.it

www.gioventu.it

www.isipm.org

www.minori.it

www.welfare.gov.it

www.stradanove.net

www.venetosociale.it

www.xpm.it

Qual'e' l'apporto
dei giovani
al capitale sociale
della nostra comunita'?